

Regulamin obiektu i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Teatr Rampa na Targówku w Warszawie, związany z przeciwdziałaniem COVID-19 z dnia 18 sierpnia 2020 roku

§1

Niniejszy regulamin zawiera szczegółowe zasady uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Teatr Rampa na Targówku w Warszawie.

Regulamin zostaje wprowadzony w celu wdrożenia Wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce wydanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, dostępnych na stronie <https://www.gov.pl/web/kultura/wytyczne-dla-organizatorow-imprez-kulturalnych-i-rozrywkowych-w-trakcie-epidemii-wirusa-sars-cov-2-w-polsce>.

§2

Regulamin jest udostępniany każdemu Widzowi planującemu zakup biletu uprawniającego do uczestnictwa w wydarzeniu.

Dokonanie zakupu biletu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu i zobowiązaniem do przestrzegania jego postanowień.

Regulamin obowiązuje wszystkich Widzów, którzy będą uczestniczyć w wydarzeniu, niezależnie od tego czy zakupili bilet osobiście, czy za pośrednictwem osób trzecich.

§3

Widz jest zobowiązany do przestrzegania obowiązujących w Teatrze zasad przebywania w obiekcie, a także do stosowania się do wytycznych Koordynatora bezpieczeństwa i innych Pracowników Sekcji Obsługi Widowni.

Koordynator bezpieczeństwa i Pracownicy Sekcji Obsługi Widowni są uprawnieni do niedopuszczenia do udziału w wydarzeniu Widza, który nie przestrzega regulaminu, zasad lub wytycznych, o których mowa w ust. 1, a w takim przypadku Widz traci możliwość udziału w wydarzeniu, nie ma prawa do zwrotu ani zmiany rezerwacji biletu.

§4

1. Do udziału w wydarzeniu jest uprawniony wyłącznie Widz, który posiada ważny bilet i który według swojej najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie, ani też nie przebywa pod nadzorem epidemiologicznym.

2. Każdy Widz jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia, że według jego najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2 i nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.
3. Teatr udostępnia wzór oświadczenia, m.in. za pośrednictwem strony internetowej www.teatr-rampa.pl automatycznie w procesie zakupu biletu on-line oraz przed wydarzeniem w Kasie biletowej Teatru, a także w punkcie obsługiwanym przez Koordynatora bezpieczeństwa lub wyznaczoną osobę z Sekcji Obsługi Widowni.
4. W celu przeciwdziałania nadmiernemu gromadzeniu się w miejscu wydarzenia, zaleca się samodzielne wydrukowanie i podpisanie formularza oświadczenia przed przybyciem do Teatru. W przypadku niemożności wydrukowania oświadczenia, oświadczenie takie będzie dostępne w miejscu wydarzenia, w tym celu jednak konieczne jest przybycie do Teatru z odpowiednim wyprzedzeniem i przekazanie podpisanego oświadczenia Koordynatorowi bezpieczeństwa lub wyznaczonej osobie z Sekcji Obsługi Widowni w punkcie kontroli biletów wstępu. Teatr zastrzega sobie prawo do odmowy Widzowi uczestnictwa w wydarzeniu w przypadku niezłożenia oświadczenia.
5. Widz zobowiązuje się, że przypadku wystąpienia u niego objawów choroby, poinformuje o tym telefonicznie Pracownika Kasy biletowej Teatru i nie weźmie udziału w wydarzeniu. Zwrot biletów może nastąpić najpóźniej w dniu poprzedzającym wydarzenie, na które zostały zakupione bilety, w godzinach otwarcia Kasy biletowej Teatru. W przypadku przedstawień specjalnych, premierowych i gościnnych oraz sprzedaży grupowej – zwrot biletów może nastąpić wyłącznie przez kontakt telefoniczny z Kasą biletową Teatru, najpóźniej na 7 dni przed planowanym wydarzeniem.
6. Jeżeli Widz nie spełnia wymogów wskazanych w ust. 1, odmawia złożenia oświadczenia albo jeżeli oświadczenie złożone z wyprzedzeniem w procesie zakupu biletu on-line straciło aktualność do chwili wejścia do Teatru w związku z wydarzeniem, Widz jest zobowiązany do poinformowania o tym Teatru, traci możliwość udziału w wydarzeniu i nie ma prawa do zwrotu ani zmiany rezerwacji biletu.
7. W oświadczeniu (pisemnym, odręcznie wypełnianym lub przesyłanym drogą mailową) obok potwierdzenia stanu zdrowia Widza należy podać dane kontaktowe.
8. Podanie danych, o których mowa w ust. 7 jest dobrowolne jednakże odmowa ich podania może być podstawą do odmowy zakupu biletu .
9. W przypadku stwierdzenia zagrożenia zakażeniem wirusem SARS-CoV-2 w związku z udziałem w wydarzeniu, dane zawarte w oświadczeniu będą mogły zostać przekazane przez Teatr właściwym służbom sanitarnym.
10. Oświadczenie będzie przechowywane przez Teatr przez okres konieczny do ewentualnego dochodzenia epidemiologicznego przez służby sanitarne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona brała udział w wydarzeniu.

§5

1. Teatr może wprowadzić procedurę pomiaru temperatury ciała każdego Widza wchodzącego do Teatru. Weryfikacji pomiaru temperatury wybranych Widzów mogą dokonać służby medyczne lub Koordynator bezpieczeństwa w miejscu do tego wyznaczonym przed wejściem na wydarzenie.

2. Odmowa poddania się badaniu temperatury ciała lub stwierdzenie wyraźnie podwyższonej temperatury ciała spowoduje utratę możliwości udziału w wydarzeniu, zwrotu lub zmiany rezerwacji biletu.

§6

1. Na terenie Teatru **należy przestrzegać obowiązku zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki lub przyłbicy**, obowiązek ten bezwzględnie dotyczy wszystkich Widzów przebywających na widowni podczas wydarzenia.
2. **Istnieje możliwość zakupu maseczek w Kasie biletowej Teatru** lub w innym wyznaczonym do tego celu miejscu.
3. Na każdym etapie udziału w wydarzeniu, w tym podczas wchodzenia do siedziby Teatru, wchodzenia na widownię, zajmowania miejsc i wychodzenia z widowni oraz opuszczania siedziby Teatru należy bezwzględnie przestrzegać regulacji porządkowych i wytycznych Koordynatora bezpieczeństwa i innych Pracowników Sekcji Obsługi Widowni; należy zachować dystans od innych osób wynoszący nie mniej niż 2 m w kolejce do wejścia lub wyjścia, a w przypadku wejścia na widownię należy zająć wskazane, wcześniej zarezerwowane miejsce.
4. Widz ma obowiązek mycia rąk za pomocą środka dezynfekującego zapewnionego przez Teatr, dostępnego w wyznaczonych miejscach, w szczególności podczas wchodzenia do siedziby Teatru lub na widownię, opuszczania tych miejsc oraz podczas korzystania z toalet.
5. Koordynator bezpieczeństwa i Pracownicy Sekcji Obsługi Widowni są uprawnieni do odmówienia udziału w wydarzeniu Widzowi, który nie przestrzega zasad, o których mowa w ustępach poprzedzających, a w takim przypadku Widz traci możliwość udziału w wydarzeniu, nie ma prawa do zwrotu ani zmiany rezerwacji biletu.

§7

1. **Procedura wpuszczania Widzów do siedziby Teatru będzie rozpoczynana 30 minut przed planowanym rozpoczęciem wydarzenia i kończona 5 minut przed rozpoczęciem wydarzenia.**
2. Spóźniony Widz traci możliwość udziału w wydarzeniu, nie ma prawa do zwrotu ani zmiany rezerwacji biletu.

§8

1. Teatr udostępnia Widzom nie więcej niż połowę łącznej liczby miejsc na widowni. Widz ma obowiązek respektowania zasad organizacji widowni wyznaczonej przez Teatr.
2. Rzędy powinny być zajmowane naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między Widzami, przy czym obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między Widzami nie dotyczy osoby, która: uczestniczy w pokazie z osobą, z którą wspólnie zamieszkuje; posiada orzeczenie o niepełnosprawności lub orzeczenie o stopniu niepełnosprawności; jest osobą wymagającą stałej asysty i opieki. We wskazanych przypadkach Widzowie, których nie dotyczy obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca, powinni skontaktować się z Kasą biletową Teatru lub Biurem Obsługi Widowni w celu potwierdzenia dostępności miejsc umożliwiających siedzenie obok siebie.

3. W wypadku realizacji pokazów (spektakli) na które bilety zostały sprzedane przed okresem epidemii i obowiązywania uregulowań specjalnych i nie ma możliwości dokonania zmiany wyznaczonych w nich miejsc-Teatr zapewni redukcję osób na widowni dopóły istniejących miejsc a widzowie zobowiązani są do samodzielnej zmiany miejsca w celu odsunięcia się od sąsiednich widzów na podaną w nin. regulaminie odległość. W sytuacjach wątpliwych decydują pracownicy Sekcji Obsługi Widowni.
4. Koordynator bezpieczeństwa i Pracownicy Sekcji Obsługi Widowni są uprawnieni do odmówienia udziału w wydarzeniu Widzowi, który nie przestrzega zasad, o których mowa w ustępach poprzedzających, a w takim przypadku Widz traci możliwość udziału w wydarzeniu, nie ma prawa do zwrotu ani zmiany rezerwacji biletu.

§9

1. Widzowie proszeni są o posługiwanie się w miarę dostępnych możliwości biletami elektronicznymi.
2. W sytuacji zakupu biletu w Kasie biletowej Teatru Widzowie proszeni są o dokonywanie wszelkich rozliczeń bezgotówkowo.
3. Przy rezerwacji telefonicznej lub mailowej biletów indywidualnych, grupowych, specjalnych i premierowych należy podać Pracownikowi Kasy biletowej Teatru lub Biura Obsługi Widowni imię, nazwisko oraz numer telefonu Widza/Widzów w celu ewentualnego dochodzenia epidemiologicznego przez służby sanitarne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona brała udział w danym Wydarzeniu.
4. Teatr wstrzymuje sprzedaż wejściówek do odwołania.
5. Podczas sprawdzania biletów przez Pracowników Sekcji Obsługi Widowni Widzowie proszeni są o okazanie ważnego biletu w telefonie lub bezdotykowo biletu zakupionego w Kasie biletowej Teatru oraz w przypadku posiadania biletu ulgowego dokumentu uprawniającego do zniżki.
6. Widzowie proszeni są o niedrukowanie biletów zakupionych drogą internetową o ile mają możliwość okazania go na ekranie telefonu lub innego urządzenia przenośnego.

§10

1. Z uwagi na bezpieczeństwo Widzów, **Teatr nie oferuje bufetu** przed i podczas wydarzenia.
2. Z uwagi na bezpieczeństwo Widzów, **Teatr nie oferuje szatni i umożliwia wnoszenie okrycia wierzchniego na widownię wydarzenia.** Teatr nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy, w tym w szczególności rzeczy wartościowe i dokumenty zagubione na terenie obiektu oraz utracone na skutek kradzieży. Na terenie Teatru nie ma możliwości przechowania bagażu.

§11

Zasady uczestnictwa w wydarzeniu lub przebywania na terenie Teatru odnoszą się do bezwzględnego stosowania się do nadawanych komunikatów oraz zaleceń Koordynatora bezpieczeństwa i Pracowników Sekcji Obsługi Widowni w związku ze wszelkimi innymi zaistniałymi sytuacjami.

Regulamin obowiązuje od 1.09.2020 r. i pozostaje w mocy do odwołania.

Dyrektor
Teatru Rampa na Targówku

